

Temi di dibattito e iniziative a livello nazionale

Bologna 30 maggio 2017

Gabriele Bezzi

Iniziative nazionali

- Cantieri della PA digitale
- Forum della conservazione
- Recap
- Procedamus

Cantieri PA digitale

- Il **Cantiere Documenti digitali** è il tavolo di lavoro promosso da FPA e dedicato ai temi della dematerializzazione, della gestione e dell'archiviazione dei documenti delle amministrazioni italiane.

<http://cantieripadigitale.it/it/iniziativa/>

Nel corso del 2017, l'analisi del tavolo coordinato da Mariella Guercio si concentrerà su tre temi principali.

<http://cantieripadigitale.it/it/2017/05/02/manuale-gestione-documenti-guerciolavoriamo-modelli-indicatori-qualita/>

Cantieri PA digitale

Nel corso del 2017, l'analisi del tavolo si concentrerà sui seguenti focus tematici:

- la **revisione del manuale di gestione documentale**
- la **valutazione della qualità dei software** per i sistemi documentari digitali attraverso lo sviluppo di checklist che tengano conto delle soluzioni di mercato ma anche delle best practice esistenti;
- il **nodo della conservazione digitale** affrontato criticamente con l'obiettivo di assicurare sostenibilità ai processi avviati garantendo l'allineamento tra i dati e i documenti formati e mantenuti nell'archivio corrente della PA e quelli duplicati o trasferiti nei depositi di archiviazione.

Cantieri PA digitale

- **rivisitazione del manuale di gestione documentale della PA:**
 - Il 19 aprile scorso sono iniziati i lavori di Cantieri PA sui **Documenti Digitali**.
 - Il primo incontro è stato dedicato al **Manuale di gestione** e alla sua “riedizione” per l’adeguamento al trittico delle **Regole tecniche**
 - Il lavoro del tavolo è l’occasione **per fare rete, mettere a confronto realtà diverse**
 - Intervento di Gianni Penzo Doria e Anna Ponti
<http://cantieripadigitale.it/it/2017/05/03/conservazione-digitale-perche-ce-bisogno-un-manuale-integrato/>

Cantieri PA digitale

- Prossimo incontro 14 giugno:
- **qualità dei software di gestione documentale:** come individuare le caratteristiche operative e i requisiti tecnologici delle soluzioni disponibili per la gestione informatica dei documenti e valutare la loro sostenibilità in contesti d'uso caratterizzati da molteplici criticità tecniche e organizzative?
- <http://cantieripadigitale.it/it/documenti-digitali-il-tema/>

- «Il **Forum della conservazione** istituito dall'Agazia per l'Italia Digitale ha il compito di diffondere un'adeguata informativa sulla conservazione dei documenti informatici e di creare uno spazio di confronto sulle problematiche di attuazione dei sistemi di conservazione conformi alle disposizioni di legge e sui conseguenti aspetti tecnici.»

<http://www.agid.gov.it/agenda-digitale/pubblica-amministrazione/conservazione/forum-conservazione>

- Nell'ambito dei lavori del Forum sono stati attivati i seguenti **Gruppi di lavoro**:
 - Redazione di linee guida sulla pubblicità legale dei documenti e sulla conservazioni dei siti web delle P.A.;
 - Elaborazione di aggiornamenti dello standard Unisincro e cura degli aspetti relativi all'interoperabilità;
 - Diffusione, in collaborazione con MiBACT, di un modello di titolario di classificazione per le P.A.;
 - Definizione di un programma di comunicazione/formazione di livello nazionale che preveda l'uso di diversi canali, anche con l'eventuale adozione di un logo che identifichi il sistema di conservazione.

- **Documenti prodotti dai Gruppi di Lavoro :**
- [Linee guida sulla pubblicità legale dei documenti](#)
- [Relazione GdL sul modello di titolare](#)
- [Modello di titolare di classificazione per le P.A.](#)

RECAP - RETE PER LA CONSERVAZIONE E L'ACCESSO AI PATRIMONI

- ReCAP, progetto di DigiLab Sapienza finanziato per il periodo 2015-2017 dalla Regione Lazio nell'ambito dei “Progetti di ricerca presentati da Università e Centri di ricerca”, ha come scopo quello di creare una rete, sostenibile nel tempo, tra soggetti pubblici e privati, pensata come “luogo” di condivisione, sperimentazione e perfezionamento delle conoscenze, competenze e infrastrutture scientifiche e tecnologiche, acquisite e realizzate, in ambito nazionale e internazionale, in materia di conservazione, accesso e riutilizzo delle “memorie” digitali
- <http://digilab.uniroma1.it/attivit/recap>

RECAP - RETE PER LA CONSERVAZIONE E L'ACCESSO AI PATRIMONI

Partecipano anche strutture centrali del MIBACT:

- Archivio Centrale dello Stato e Direzione Generale Archivi

Principali temi affrontati:

- METADATI PER L'INTEROPERABILITÀ TRA PIATTAFORME DI CONSERVAZIONE
- I SISTEMI DOCUMENTALI IBRIDI:
 - Requisiti e criteri per la conservazione e l'accesso a lungo termini di archivi digitali e ibridi
 - Selezione e scarto (anche nei casi di digitalizzazione)

- **progetto di formazione-intervento** tra Università e Enti di Ricerca (aperto anche ad altri Enti)
- Materiali scaricabili e riutilizzabili
 - Modello di Manuale di Gestione
 - Modello di Manuale di Conservazione
 - <http://parer.ibc.regione.emilia-romagna.it/notizie/un-approfondimento-sul-modello-del-manuale-di-conservazione-per-le-universita-e-gli-enti-di-ricerca>

Grazie per l'attenzione

**Sito internet ParER:
<http://parer.ibc.regione.emilia-romagna.it>**